



CENTRE CULTUREL FRANÇAIS DE IASI

BILAN DETAILLE DES ACTIVITES DU CCF DE IASI

JANVIER - JUILLET 2006

JANVIER

9 décembre – 15 janvier

Goethe Zentrum & Centre Culturel Français

Exposition de photographies

Contribution officielle du Goethe-Institut au programme artistique et culturel de la Coupe du Monde FIFA 2006, cette exposition est en tournée dans 144 Goethe-Instituts, présents dans 80 pays. Elle met l'accent sur la relation unique qui unit l'homme au ballon aux quatre coins du monde.

15 – 30 janvier

Centre Culturel Français

Exposition de photographies « Elégie » de Marie Maurel

En partenariat avec UNITER/ Mémorial Ipotești/ Culture 2000 de la Commission européenne (direction Education et Culture)/ Pépinières européennes pour jeunes artistes/ Centre Culturel Français de Iași

Marie Maurel a réalisé un projet autour de l'univers du poète Mihai Eminescu en effectuant une résidence à l'Ipotești memorial – « Mihai Eminescu » National Centre of Research de juillet à septembre 2005. De cette démarche photographique, elle a produit des images personnelles, nées de son imprégnation des lieux du poète roumain, sans cependant illustrer ses textes. Cette résidence a été l'occasion pour elle d'éprouver une nouvelle relation au temps : la lenteur.

14 janvier – A partir de 23h

Bacau

Musique - Soirée électro : DJ Muriel Moreno

Soirée animée par le DJ Muriel Moreno, ex-chanteuse du groupe rock français NIAGARA

27 et 28 janvier

Centre Culturel Français/ Goethe Zentrum

Commémoration du 61ème anniversaire de la Libération du Camp d'Auschwitz

Avec le Goethe Zentrum de Iasi et le Lectorat d'italien de l'Université. "Al. I. Cuza"
Projection de "Train de vie", "Jakob der Lügner" et "La Vita e bella"

FÉVRIER

1^{er} - 18 février

Centre Culturel Français

Exposition d'affiches : « Littératures du Sud, nouvelle génération » (ADPF)

22 affiches-auteurs qui présentent les auteurs suivants:

Afrique noire : Kangni Alem, Calixthe Beyala, Ken Bugul, Florent Couao-Zotti, Gaston-Paul Effa, Kossi Efoui, Koulsy Lamko, Alain Mabanckou, Véronique Tadjo, Abdourahman Waberi.

Maghreb : Tahar Bekri, Yasmina Khadra, Fouad Laroui, Boualem Sansal.

Caraïbes : Dany Laferrière, Ernest Pepin, Gisèle Pineau, Lyonel Trouillot.

Océan Indien : Ananda Devi, Axel Gauvin, Jean-Luc Raharimanana, Carl de Souza.

02 – 20 février

Bacau, hall de la maison de la culture

Exposition de photographies « Elégie » de Marie Maurel

06 - 09 février

Iași

Visite officielle d'élus de la Municipalité de Villeneuve d'Ascq

Le maire, Jean-Michel Stievenard, accompagné d'une délégation de 3 personnes, est venu à Iasi pour rencontrer les autorités municipales et signer l'acte de jumelage et assister au lancement du projet de Comités de quartier.

08 février

Iași, Mairie

Signature officielle du jumelage entre Iași et Villeneuve d'Ascq

16, 17 et 18 février

Iași, Lycées de la ville

Ateliers d'initiation à la cuisine française

Atelier animé par le jeune cuisinier français Méline Noiron

Première expérience du genre, ces ateliers ont bénéficié d'un excellent accueil et d'une bonne couverture médiatique.

27 février

Centre Culturel Français, Salle Fondane

Conférence : « L'avenir du français au XXI^{ème} siècle »

Animée par Jacques MOESCHLER, professeur de linguistique, Université de Genève

Avec le Département de français de l'Université Al. I. Cuza de Iași

28 février – 18 mars

Centre Culturel Français

Carte Blanche aux Jeunes Créateurs : « TRANZIT »

Un programme du CCF de Iași pour encourager les jeunes créateurs à s'exprimer : le CCF sélectionne les projets et met à disposition de l'artiste un lieu reconnu et les moyens financiers pour produire son œuvre. Le programme privilégie l'expression contemporaine et l'expérimentation.

Ce mois-ci : **ANDREI MORTECI**

Conçue comme un voyage en tram, cette exposition a été l'occasion de traverser le CCF, muni d'un ticket de tram, en découvrant des visages quotidiens. Jouant sur un effet de miroir, Andrei Morteci nous renvoie à nos propres inquiétudes.

MARS

Le Mois de la Francophonie

A l'occasion de l'année de la Francophonie en Roumanie, le CCF a conçu une programmation spécifique autour de ce thème.

01^{er} – 31 mars

Bacau, Université : Département de français

Exposition d'affiches : Etonnants voyageurs

Cette exposition a permis d'apprécier une partie de la **littérature romantique et voyageuse** du XIX^e siècle. L'illustration contemporaine en couleur est entièrement extraite de documentaires filmés.

4 - 6 mars

Iași

Festival de théâtre de rue

« Scoateti puii din ograda ! » Cie La Smalah

25 spectacles gratuits, 60 artistes franco-roumains, 3 concerts, 6 expositions, 1 chapiteau

En collaboration avec le CG de Meurthe et Moselle, le Judet de Iasi, la Mairie de Iași.

Premier festival d'art de rue à Iași, voire en Roumanie, ces 3 jours de spectacles gratuits ont été l'occasion de découvrir de nouvelles formes d'art. Petits et grands se sont massés dans le chapiteau et dans les Bains Turcs pour assister aux spectacles les plus improbables. Fanfares, échasses, clowns et artistes en tous genres ont animé la ville de Iași le temps d'un long week-end.

16 - 19 mars

Iași, Cinéma Republica & Cinémathèque

Festival du Film Francophone

10 films en 4 jours dans deux cinémas de la ville : films français, suisses, albanais, belges, canadiens, libanais

Le Festival du Film Francophone a cette année eu la chance de présenter des films à grand succès, drainant ainsi un large public dans les salles obscures de la ville.

Visiblement séduit par le parcours initiatique du jeune Chlomo (*Va, vis et deviens*) et par le destin exceptionnel des empereurs des neiges (*La Marche de l'Empereur*), le public s'est réconcilié avec ses cinémas, laissant entrevoir de nouvelles éditions plus propices à la coopération.

17 et 18 mars

Iași et Bacau

Soirée musique électronique

Collectif 'The Jungle Junkies'. Projet initié par le Lectorat de Français de l'Université A.I. Cuza.

DJ Ebola, venu représenter le collectif, a animé deux soirées dans les clubs de Iași et Bacau. Mais sa venue a également été l'occasion d'organiser des ateliers avec les étudiants de la chaire de français à l'Université, les incitant à réfléchir sur le rôle de la musique, sur des textes de rap, sur le rapport entre musique et société.

20 mars – 01^{er} avril

Centre Culturel Français

Carte Blanche aux Jeunes Créateurs : « Symptômes de vocabulaire »

Profitant de l'Année de la Francophonie en Roumanie, le CCF a souhaité donner un accent particulier à l'édition 2006 de la Journée Internationale de la Francophonie. Inaugurés le 20 mars, ces « Symptômes de vocabulaire » ont donc été l'occasion de réfléchir sur la place du langage et sur le rôle de l'enseignement d'une langue étrangère, en l'occurrence le français.

Autour de leur curateur Cristian Nae, les artistes Lavinia German, Oana Nicuta, Costel Chirila, Oana Toderica, et Maen Guillard (étudiante de l'Ecole des Arts de Lorient) ont relevé ce défi en nous proposant des installations très variées : récit de voyage franco-roumain, dictionnaire de l'absurde...

18 mars

Centre Culturel Français

Concours Inocentiu Macareanu – 4^{ème} édition

Ce Concours a offert aux lycéens la possibilité de manifester leur créativité.

Le premier prix est un séjour à Poitiers, offert par la Mairie, du 9 au 15 juillet. Ce concours a eu lieu dans toutes les villes jumelées avec Poitiers ainsi les lauréats se retrouveront tous ensemble pour une semaine dans la ville poitevine.

18 - 22 mars

Iași, Suceava, Roman, Bacau

Concours : Le Français dans tous ses états

Le concours s'adresse aux étudiants et aux lycéens de 4 villes jumelées avec des collectivités territoriales françaises. Les premiers prix sont des séjours en France d'une semaine.

Avec le soutien des Villes de Poitiers, Villeneuve d'Ascq et Lunéville, le Conseil général du Nord et le Conseil régional du Limousin.

21 mars

Iași, Université A.I. Cuza et Faculté de Sciences Economiques de l'Université Petre Andrei

Concours : Le Mot d'Or 2006

22 – 24 mars

Bacau

Semaine de la Francophonie

Pour cette édition, le CCF a organisé des ateliers d'initiation à la cuisine française au Groupe scolaire M. Eminescu et au Lycée Cuza. Ces ateliers ont été l'occasion de ravir les palais des plus jeunes en leur faisant découvrir les traditions culinaires françaises.

En parallèle s'est tenu un festival du film francophone.

27 et 28 mars

Aula Magna, Université A. I. Cuza

Les Etats Généraux de la Francophonie : Forum « Université et Francophonie »

Quels enjeux pour l'université d'aujourd'hui ? Pratiques et réflexions novatrices sur la Francophonie.

Une occasion de rencontres et de discussions entre universitaires, chercheurs, entrepreneurs et étudiants, réunissant des centaines de personnes.

Quatre tables-rondes se sont tenues autour des sujets suivants :

1/ Université et entreprise : les interactions entre l'université et l'entreprise; le rôle des entreprises dans la formation des étudiants.

2/ Innovation et recherche : l'innovation et la recherche comme moteurs du développement social et économique. La recherche dans l'espace francophone, les projets de formation à l'innovation, les liens entre recherche publique et recherche privée.

3/ Mobilité et plurilinguisme : les opportunités offertes aux étudiants et aux professeurs par l'espace francophone. L'importance de l'harmonisation des formations, l'enjeu de la pratique des langues étrangères.

4/ Etudiant et engagement associatif : le rôle des associations au sein de l'université ; les associations comme lieu de débat, comme outil d'implication des étudiants dans la vie de la Cité, comme lieu de formation.

En marge de cet événement s'est tenu un Salon Professionnel, réunissant de grands organismes français de recherche, les filières universitaires francophones du pays, mais aussi des universités roumaines et francophones, ainsi que des entreprises implantées en Roumanie (aux accents francophones).

27 mars

Salons d'honneur de la Mairie de Iași

Bal de la Francophonie

Désormais incontournable, cette édition du Bal de la Francophonie a été l'occasion de réunir l'ensemble des participants et intervenants du Forum de la Francophonie autour de l'Ambassadeur de France en Roumanie, SEM Hervé Bolot, de M. Scheele, du Secrétaire d'Etat à la Francophonie, M. Preda

Le Bal fut également l'occasion de présenter une grande exposition sur l'histoire de la communauté française et francophone à Iași.

28 mars

Salle des Pas Perdus Université A.I. Cuza

Lancement de livre

Séance de signature autour du lancement de la traduction de l'ouvrage *Les Sentiers de l'Innovation* de André-Yves Portnoff, Editions EST

26 - 31 mars

Centre Culturel Français

Assises des associations des étudiants francophones d'Europe centrale,

Soutenu par l'Agence universitaire de la Francophonie, l'Ambassade de France, le CCF de Iași et plusieurs sponsors privés

Huit séminaires et ateliers se sont tenus autour du thème central du « **Marketing associatif : communication, financement, promotion** ».

Les participants aux Assises ont également eu l'occasion d'assister et d'intervenir lors du forum « Université et Francophonie ». L'objectif général était de permettre aux associations participantes de renforcer leurs capacités de mobilisation et d'action en améliorant leur fonctionnement et leur visibilité dans le paysage universitaire, par la formation et l'échange d'expérience. La volonté d'une mise en réseau et d'un site Internet commun a été évoquée et devrait voir le jour à la prochaine rentrée universitaire.

27 mars – 2 avril

Iași

Semaine des Sciences

Exposition réalisée par le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de Midi-Pyrénées.

Le CCF a organisé à Iași une exposition sur l'avion et l'aéronautique : « **Un avion, comment ça marche ?** »

M. Wermelinger, Directeur de communication, a présenté l'évolution des sciences et des techniques aéronautiques à partir des grands hommes et des grandes dates qui ont marqué son histoire. Plongé au cœur de l'avion, le visiteur explore le monde de l'aéronautique (motorisation, poste de pilotage grandeur nature, souffleries) et comprend ainsi comment vole un avion (aérodynamique, mécanique de vol) de manière simple et ludique ! Interactive, l'exposition aborde des thèmes liés à l'économie, à l'environnement, aux métiers de l'aéronautique, tout en restant dans un esprit ludique: espace BD consacré à l'aviation, présentation de pièces et matériaux d'origine, simulateurs de vol, expérimentations manuels et virtuelles.

30 mars

Salle des Pas Perdus, Université A. I. Cuza

Bal Masqué

La très dynamique Association des étudiants francophones de Iași (AEFI) a organisé une nouvelle édition d'un événement devenu désormais incontournable : le bal masqué qui a rassemblé près de **400 personnes dans la Salle des pas perdus de l'Université A. I. Cuza**. Cette initiative a connu un important retentissement auprès de la population étudiante et a été très bien couvert par la presse locale.

AVRIL

5-12 avril

Différents cafés et bars de la ville de Iași

Semaine des cafés

5 cafés et clubs de la ville ont accueilli des spectacles très variés : du théâtre de table (*L'Histoire du Soldat*) au ciné-mix (DJ OOF), en passant par la cuisine... Cette expérience a permis d'amener la culture et l'art dans des endroits insolites au contact du public.

5 avril

Théâtre de table : L'histoire du soldat

Production déléguée du Théâtre Nanterre-Amandiers - France Co-production Théâtre national de Cluj- Centre culturel français de Cluj, Institut français de Bucarest, Centre culturel français de Timisoara et Centre culturel français de Iasi.

Mise en scène par Jean Dusaussouy, cette pièce, avec Hedi Tillette de Clermont Tonnerre (France) et Adriana Butoi (Roumanie), a transformé le Clubul Presei en un lieu de représentation le temps d'une soirée.

8 avril

Soirée dégustation – Chef Mélaïne Noiron

Organisée au Café Sage, cette soirée a été l'occasion de goûter aux traditions culinaires françaises tout en écoutant de la musique française.

10 avril

Théâtre – “Stop the tempo”

Tirée d'un texte de Gianina Carbuariu, cette pièce est universelle et témoigne du mal-être d'une jeunesse en quête d'elle-même. Christian Benedetti réalise une mise en scène particulièrement réussie grâce à trois acteurs prometteurs.

La rencontre avec l'ensemble de la troupe a drainé un large public au Arte Café.

11 avril

Cinémix – DJ OOF (Frédéric Elalouf)

Si DJ OOF a plusieurs cordes à son arc (responsable de l'agence de communication Ping Pong, organisateur des célèbres soirées Ninja Tune au Triptyque), il est avant tout un passionné de musique et un des animateurs du «20 Heures de la Musique» sur Radio Nova qui exploite sa culture musicale au cours de diverses performances audiovisuelles.

Le concept du projet Cinémix repose sur une musique psychédélique accompagnée d'extraits de films français des années 60. Un projet novateur et très expérimental.

12 avril

Théâtre, musique et cinéma

La Semaine des Cafés s'achève sur un 'tea time' reposant chez Carturești.

19 avril

Centre Culturel Français

15ème anniversaire du CCF

Inauguré le 19 avril 1991 par les présidents Mitterrand et Iliescu, le CCF a fêté ses 15 ans en présence de ses plus fidèles partenaires.

Le Maire, M. Gheorghe Nichita, le Préfet, M. Radu Prisacaru, mais aussi les professeurs de français, les familles francophones et tous nos partenaires depuis 15 ans étaient présents.

Afin de donner à cet événement tout le pouvoir symbolique qui lui revenait, le CCF a inauguré en cette date anniversaire un ouvrage présentant l'histoire de la communauté française et francophone à Iași, tiré de l'exposition présentée lors du Bal de la Francophonie le 27 mars.

25 – 28 avril

Iași

Echange et concerts

Composé de 28 musiciens originaires de Villeneuve d'Ascq et d'Argenton sur Creuse, le JEH (Jeune Ensemble Harmonique) est venu partager sa passion de la musique avec des étudiants de l'Université des Arts et des lycéens du Lycée des Arts de Iași. Habitué à jouer dans les villes jumelées de Villeneuve d'Ascq, le JEH n'avait pas encore eu l'occasion de « partager » avec Iași. C'est désormais chose faite après un concert à l'Ateneu Tatarăși (avec les étudiants) et dans la Salle des Festivités du Lycée des Arts (avec des lycéens et des étudiants).

L'expérience devrait être renouvelée l'an prochain en invitant les jeunes musiciens avec lesquels ils ont joué à venir faire un concert à Villeneuve d'Ascq.

25 – 28 avril

Iași

Visite officielle d'élus de la Municipalité de Villeneuve d'Ascq

Le JEH était accompagné de Madame Patricia Le Maguer, élue à la culture de la Mairie de Villeneuve d'Ascq. Mme Le Maguer est venue à Iași dans l'idée de préparer le « Printemps Roumain », qui devrait se tenir en mai 2007. Cet événement sera l'occasion pour Villeneuve d'Ascq de mettre en avant la Roumanie et de faire mieux connaître son jumelage avec Iași.

Mme Le Maguer a rencontré l'essentiel des acteurs de la scène culturelle de la ville, découvrant de nouveaux talents... en attendant de les faire connaître en France.

MAI

4 - 6 mai

Salle de la TVR Iași

4^{ème} Séminaire de journalisme

Avec Suplimentul de Cultura, TVR Iasi, Goethe Zentrum de Iași

Cette quatrième édition du séminaire de journalisme fut consacrée au « reportage » sous toutes ses formes : reportage écrit, radiophonique, photographique ou vidéo. Rassemblant des journalistes venus de toute l'Europe, ce Séminaire a été l'occasion d'aborder, outre les problématiques de l'éthique, la question de la forme du reportage et des contraintes techniques ou esthétiques.

4 et 5 mai

Tables-rondes

- Le reportage, une espèce en voie de disparition ?
- Sources d'information
- Reportage d'investigation / reportage d'actualité
- Scoop ou reportage ?
- Reporter spécial
- L'illustration : photojournalisme et dessin de presse
- "L'homme à la caméra"

5 mai

Lancements de livre

Radu Ciobotea – *Senzationalism, aventura si extremism politic. Reportajul interbelic românesc si modelele lui* Editions POLIROM, Collection Collegium, Media.

Cristina Liberis – *Copiii războiului?* , Editions Nemira

6 mai

Ateliers avec les étudiants en journalisme

2 expositions ont été présentées à cette occasion

2 – 14 mai

Salle de TVR Iași

Exposition de photographies – « 4 Révolutions », Photographies de presse de l'AFP

Production du CCF de Timisoara

L'exposition, centrée sur les (R)évolutions de Budapest en 1956, de Prague en 1968, de Roumanie en 1989 et de Belgrade en 1999 / 2000 est une occasion de montrer quelques exemples de la richesse du fonds photographique de l'AFP.

3 – 27 mai

Centre Culturel Français

Salon franco-roumain de caricatures et de dessins de presse

Production du CCF de Iași et du Festival du dessin de presse, d'humour et de caricature de Saint-Just, en partenariat avec le Conseil Régional du Limousin et le Conseil Judetean de Bacau

Cette collection extrêmement riche a été l'occasion de (re)découvrir les dessins de presse des roumains Ioan Barbu, Devis Grebu ou Florian Doru Crihana, mais aussi des français Frédéric Deligne et Nicolas Vial.

Ces regards croisés ont également permis d'apprécier de nouveaux talents et de profiter de l'exposition qui avait été exposée pour les 60 ans de l'ONU lors du Salon de Saint-Just.

Le 4 mai fut l'occasion de célébrer l'ouverture du Séminaire de journalisme, mais aussi le Salon de caricatures... en présence des journalistes et des caricaturistes Frédéric Deligne, Ion Barbu, Florian Doru Crihana, Devis Grebu, Catalin Zaharia et Costel Patrascan.

9 mai

Centre Culturel Français, Salle Fondane

Journée de l'Europe

En partenariat avec plusieurs associations

- Conférence sur *Les bourses et la mobilité européenne dans le système universitaire* – Association des Etudiants en Sciences Politiques et Administratives (ASASPI)
- Conférence sur *La citoyenneté européenne et le rôle des ONG* – Association de Jumelage Villeneuve d'Ascq / Iași (AVAI)
- Conférence/ ateliers sur la bonne gouvernance – Association des Etudiants Francophones de Iași (AEFI)
- Soirée du Film Européen : projection de 3 films (allemand, italien et français). – Association des Etudiants Francophones de Iași (AEFI)

11 – 12 mai

CCF & Goethe Zentrum (GZ)

Réunion du réseau culturel franco-allemand

A l'occasion de l'ouverture de la 7^{ème} Biennale d'art contemporain Periferic, les ambassadeurs français, SEM Hervé Bolot, et allemand, SEM Wilfried Gruber, avaient décidé de tenir une réunion des réseaux culturels franco-allemand à Iași.

Le 11 mai s'est donc tenue une réception au CCF en présence de SEM Wilfried Gruber et SEM Hervé Bolot, représenté par son Premier Conseiller, M. François Delahousse. L'ensemble des partenaires privilégiés du CCF et du GZ étaient représentés.

Le réunion du lendemain, réunissant l'ensemble du réseau culturel franco-allemand, visait à discuter du fonds franco-allemand (ou fonds Elysée) pour les projets culturels en pays tiers. Cette réunion a permis de faire le point sur les événements réalisés en 2006 et de donner les grandes orientations pour les projets de 2007.

12 mai

Centre Culturel Français

Réunion du réseau culturel français

12 – 30 mai

Palais de la Culture, Galerie Copoula, Salle de sport de l'Université des Arts, Bains Turcs

Periferic 7 – 7^{ème} Biennale d'Art Contemporain

Fondation VECTOR

Depuis 1997, *Periferic* est le principal événement d'art contemporain en Roumanie.

Elle a intégré le cercle des biennales européennes et bénéficie depuis quelques années d'un soutien de quelques-uns des plus importants curateurs d'Europe. Après Anders Kreuger, maître

d'œuvre de *Periferic 6 – Prophetic corners*, ce fut au tour de **Marius Babias et Angelika Nollert**, **Florence Derieux** et **Attila Tordai-S** de piloter *Periferic 7 – Focussing Iasi*.

Elle se concentre sur :

- la position de la ville de Iasi dans le contexte global où les phénomènes sociaux, politiques et économiques influencent les pratiques, les productions et les représentations culturelles (Marius Babias et Angelika Nollert)
- l'histoire récente de l'art contemporain roumain et du développement de la scène artistique en Roumanie (Florence Derieux)
- l'exploration de la condition de l'enfant, avec un accent particulier mis sur le problème de l'abandon, vu dans un sens large (Attila Tordai-S)

Chacune des sections a été accompagnée d'un superbe catalogue.

L'événement a drainé énormément d'artistes, venus de toute l'Europe, voire même des Etats-Unis. Tout le monde a salué la qualité des œuvres exposées et constaté la place croissante de cette Biennale qui se positionne comme une Biennale Internationale.

Inaugurée le 12 mai au Palais de la Culture, en présence de l'Ambassadeur d'Allemagne en Roumanie, SEM Wilfried Gruber, et du Premier Conseiller de l'Ambassade de France, M. François Delahousse, cette Biennale est également l'occasion de mettre en avant le couple franco-allemand et la réalisation de projets culturels communs.

18 - 20 mai

Salle de la TVR Iasi

Festival de jazz

Avec la TVR Iasi et le Goethe Zentrum Iasi

Entre découvertes et retrouvailles, cette édition du Festival de jazz a une fois de plus rempli les salles du studio de la TVR.

Réalisé conjointement avec le Goethe Zentrum et organisé par la TVR Iasi, ce festival est une occasion de mettre en avant les différents partenariats du CCF et d'insister sur la dynamique du couple franco-allemand, particulièrement à l'honneur en ce mois de mai.

Après un concert du groupe allemand **Olaf Ton Cvintet** le 18 mai, le festival a pu écouter avec plaisir le Nicolas Simion Cvartet (le 19 mai), avant de savourer la soirée de clôture. Après le **Next Generation Cvartet**, marquant le retour de la soliste Anca Parghel à Iasi, est apparu le **Kora Jazz Trio**, invité par le CCF.

Cette fusion musicale, alliant tradition musicale mandingue et jazz, associant la Kora aux percussions d'Afrique de l'ouest et au swing afro-américain donne un véritable mélange de couleurs sur scène, nous invitant au voyage... Le spectacle a malheureusement souffert de l'absence du pianiste sur la plupart des morceaux, celui-ci souffrant d'une tendinite aiguë à la main droite.

Cette édition a également été l'occasion de rendre hommage à Richard Oschanitzky grâce au lancement du CD « Memorial Richard Oschanitzky », Vol.1.

30 mai – 04 juin

Centre Culturel Français

Exposition de photographies : Association des Etudiants Francophones de Iasi (AEFI)

Cette exposition a été l'occasion de faire un bilan sur les nombreuses activités menées par l'AEFI cette année. En espérant que 2007 sera aussi productive !

JUIN

5 – 30 juin

Centre Culturel Français

Exposition d'illustrations – « Un Posthume sur mesure », Exposition d'illustrations en hommage à André François

André François est considéré à la fois comme l'un des plus grands graphistes du XX^{ème} siècle et comme une référence importante de l'illustration pour enfant. Né à Timisoara en 1915, il s'est installé en France à 19 ans pour ne plus jamais en partir.

L'exposition a rassemblé beaucoup de public, de tranches d'âges très différentes. Des « **visites guidées** » ont été organisées avec des classes de plusieurs lycées et collèges de la ville. Tous très intéressés et curieux de cette nouvelle présentation.

Les classes du CCF pour enfants ont bénéficié de visites guidées et d'une séance de contes.

21 juin

Iasi

Fête de la Musique - 16^{ème} édition

Pour cette 16^{ème} édition, le CCF de Iasi et l'entreprise Orange ont offert au public le rock autochtone et un folklore revisité aux rythmes trépidants. Les concerts qui ont animé la soirée du 21 juin ont fait monter sur scène le jeune groupe de rock Edelvais, originaire de Iasi, et la star populaire, Loredana, accompagnée des musiciens gitans d'Agurida, dans l'idée de sceller la cohésion entre une tradition rurale et ses avatars urbains, réunissant quelques huit cents spectateurs, pour la plupart lycéens.

La représentation de la Traviata de Verdi par l'Opéra National de Iasi a également réuni trois cents mélomanes dans l'intimité de la salle de l'Ateneu de Iasi.